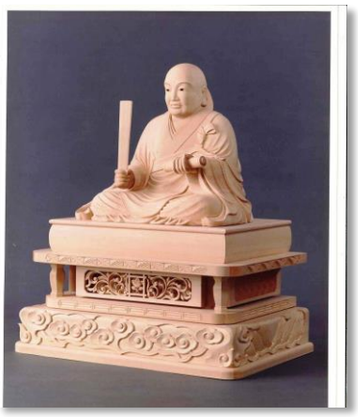
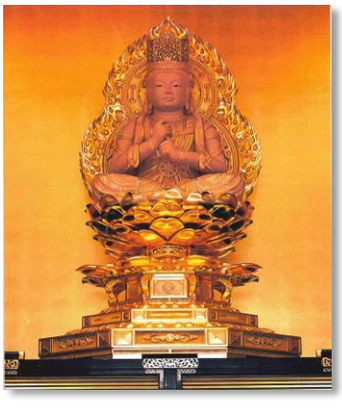
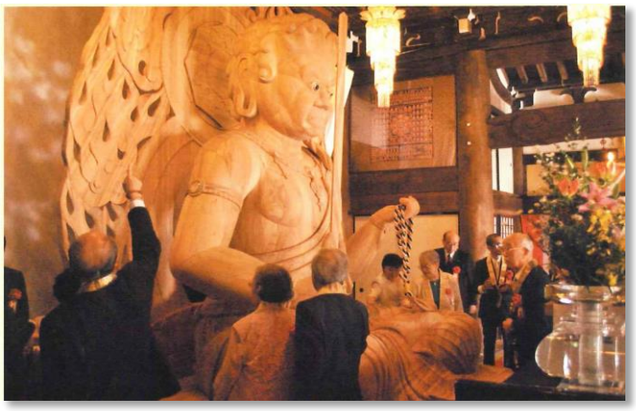
YamadaButsuguNews 2014 VOL10
㈱山田仏具

成田山深川不動堂

大仏師　帆刈　黌童（ほかり　こうどう）

略歴

昭和三十四年　名古屋市に生まれる
四十九年　大仏師　江場琳黌の内弟子となる
大仏師　松久朋琳、宗琳に師事
平成　八年　名古屋市に工房を構える
九年　ギャラリー茜にて仏師安達憲照師と二人展を行う
十三年　名古屋仏具研究会会員となり同展示会に毎年出品
十四年　成田山深川不動堂より大仏師号を拝授
十五年　職人会を発足、以降職人展を東京にて毎年開催
二十六年　尾張仏具技術保存会　発足に当たり理事に就任

主な作品

平成　九年　鎌倉長谷寺より仁王像修復　大善寺（東京）
十年　日蓮聖人像　瑞光寺（東京）
十一年　弥勒菩薩像　開法寺（北海道）
烏枢沙摩明王像　〃
十二年　弘法大師像　成田山深川不動堂（東京）
聖徳太子考養像　〃
十四年　大日如来像　〃
十七年　仁王門仁王像　弘誓寺（宮城）
如意輪観音像修復　安養寺（宮城）
二十三年　不動明王　座像一丈八尺　成田山深川不動堂（東京）
二十四年　池上本門寺御本尊日蓮大聖人模刻　法妙寺（長崎）